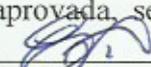


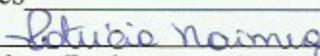
**131ª (centésima trigésima primeira) Ata do Conselho Deliberativo Municipal do Patrimônio Cultural de Patrocínio-MG – CDMPC** – Aos 21 (vinte e um) dias do mês de agosto do ano de 2018 (dois mil e dezoito), na sala de reuniões da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Patrocínio, às 16h (dezesesseis horas), realizou-se uma reunião extraordinária do Conselho Deliberativo Municipal de Patrimônio Cultural de Patrocínio-MG, conforme edital de convocação do dia 16 (dezesesseis) de agosto de 2018 (dois mil e dezoito), segundo o Decreto de número 3.344/2017 (três mil trezentos e quarenta e quatro, de dois mil e dezessete), a fim de tratarem dos seguintes assuntos: Apresentação do Estudo de Impacto de Vizinhança – EIV do empreendimento Cerâmica WE Cruzeiro LTDA, próximo à Serra do Cruzeiro, para obtenção de licenciamento ambiental; Reforma da Igreja de Santa Luzia e Outras Deliberações. Estiveram presentes a esta reunião: Eliane Ferreira Nunes – Presidente da Fundação Casa da Cultura de Patrocínio e do CDMPC (Titular); Diogo Mendes Gonçalves – Representante da Secretaria Municipal de Urbanismo (Titular) e Patrícia Naiara Naimeg – Representante da Secretaria Municipal de Urbanismo (Suplente); Maria Emília Cherulli Alves Barbosa – Representante do UNICERP (Titular); Guilherme Rocha Chagas – Representante da Área Cultural do Município e Secretário Executivo do CDMPC (Titular); Edméa Regina Cardoso Marcene – Representante da Associação Comercial e Industrial de Patrocínio e Vice-Presidente do CDMPC (Titular) e a convidada Cristina Nunes Machado, arquiteta responsável pela reforma da Igreja de Santa Luzia. A reunião foi aberta pela presidente, Eliane, que deu as boas vindas a todos. Eliane solicitou a presença de Cristina para apresentar mais uma etapa da reforma da Igreja de Santa Luzia. Cristina apresentou o projeto que consiste na troca de revestimento e padronização de todos os acessos da Igreja Santa Luzia: escadaria frontal, rampas, escadarias laterais e escadarias de acesso à sacristia, devido à deterioração e falta de padronização dos mesmos. Acrescentou que os revestimentos serão todos em ladrilho hidráulico cimentício, código RL 30003 e na cor natural, conforme a foto apresentada no projeto. Complementou que manterá o piso de granitina vermelha nas soleiras das portas frontais, colocando o mesmo tipo de piso também nas soleiras das portas laterais, sendo que nas soleiras das portas das sacristias será o mesmo piso de granito aprovado anteriormente. Edméa questionou que a rampa em frente à porta central da Igreja não havia passado pelo Conselho. Cristina respondeu que essa rampa já havia sido aprovada anteriormente. Diogo perguntou se eles já haviam escolhido a cor da Igreja. Cristina respondeu que não. Eliane perguntou aos demais conselheiros se havia mais alguma pergunta, como não houve, ela agradeceu a Cristina e informou que o parecer seria entregue após a análise do Conselho. A seguir, Eliane colocou a proposta de troca dos revestimentos e padronização dos acessos da Igreja Santa Luzia em votação. A proposta foi aprovada pelos conselheiros: Diogo, Maria Emília e Guilherme. Edméa absteve-se da decisão. Eliane passou para o próximo assunto, a demanda da Sala de Concertos Paulo Machado, junto a um dos ambientes no 2º (segundo) piso do Museu Histórico de Patrocínio “Hugo Machado da Silveira”, bem tombado pelo município. Informou que foram adquiridos móveis com recursos do Fundo Estadual de Cultura – FEC, para compor a recepção e sala de concertos. Apresentou as imagens do projeto e explicou que o espaço será para cerca de 50 (cinquenta) pessoas, com um tablado onde ficará um piano de cauda de pequeno porte. Disse que a inauguração seria na segunda-feira, dia 21 (vinte um) de agosto, mas houve uma denúncia ao Ministério Público, por parte do senhor Marcelo Guimarães, informando que haveria um evento para 100 (cem) pessoas no local e que o espaço não era adequado para esse evento. Acrescentou que, com a denúncia, o Ministério Público acionou o Corpo de Bombeiros e o Município, para que tomassem providência sobre o fato, o que ocasionou o cancelamento da inauguração do espaço. Explicou que o espaço estava sendo formatado para ofertar cultura, conhecimento, entretenimento, além de fazer uma justa homenagem ao músico patrocínense Paulinho Machado. Concluiu que o município pretende tomar todas as medidas técnicas e jurídicas necessárias para retomar a iniciativa, e que o Ministério Público também solicitou a manifestação do Conselho sobre a demanda. Todos concordaram que a iniciativa de criação da Sala de Consertos Paulo Machado era válida e que o Conselho iria acompanhar a execução das medidas cabíveis para sua regularização junto aos órgãos competentes. A seguir, Eliane passou para a apresentação do estudo de impacto de vizinhança – EIV, referente ao empreendimento da Cerâmica WE Cruzeiro LTDA, nas proximidades da Serra do Cruzeiro, para obtenção de licenciamento ambiental. Eliane passou a palavra para Patrícia, que havia analisado o EIV do empreendimento, conforme solicitado no parecer nº06/2018 (número zero seis, de dois mil e dezoito) do CDMPC. Patrícia analisou o EIV e explicou que o mais importante era que o empreendimento não estava no entorno de tombamento da Serra do Cruzeiro e, por isso, recomendava a aprovação da solicitação, desde que não houvesse nenhum parecer

contrário do Conselho Municipal de Conservação e Defesa do Meio Ambiente – CODEMA, referente à poluição. Não houve objeção dos demais conselheiros, então a proposta foi aprovada. Eliane propôs que as reuniões passem a ser realizadas às 15h30 (quinze horas e trinta minutos). Não houve objeção dos demais conselheiros, então a proposta foi aprovada. Edméa disse que participou de um evento na Igreja Presbiteriana de Patrocínio e viu que eles fizeram uma revista em homenagem aos 70 (setenta) anos da igreja, com fotos antigas e um histórico sobre o bem, por isso, sugeri que podíamos solicitar esse material para eles, pois eles devem ter um acervo muito rico sobre a história da igreja e da própria cidade. Todos concordaram com a sugestão. A seguir, a presidente do CDMPC agradeceu a presença de todos e encerrou a 131ª (centésima trigésima primeira) reunião do Conselho Deliberativo Municipal de Patrimônio Cultural de Patrocínio – MG. Nada mais havendo a tratar, eu, Guilherme Rocha Chagas, lavrei a presente ata que, após ser lida e aprovada, será pelos presentes assinada. Patrocínio-MG, 21 de agosto de 2018. Eliane Ferreira Nunes

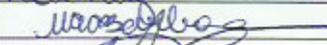
  
\_\_\_\_\_

Diogo Mendes Gonçalves

Patricia Naiara Naimeg

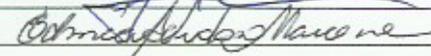


Maria Emília Cherulli Alves Barbosa



Guilherme Rocha Chagas

Edméa Regina Cardoso Marcene



Cristina Nunes Machado

\_\_\_\_\_

LISTA DE PRESEÇA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO  
MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO CULTURAL DE PATROCÍNIO

DATA: 21/08/2018

Fundação Casa da Cultura de Patrocínio "Odair de Oliveira"

Eliane Ferreira Nunes

Waldir da Silva Junior

Representante da Secretaria Municipal de Urbanismo e Meio Ambiente

Titular: Diogo Mendes Gonçalves

Suplente: Patrícia Naiara Naimeg

Secretário Municipal de Esportes, Lazer e Turismo

Titular:

Suplente:

Representante da UNICERP

Titular: Maria Emília Cherulli Alves Barbosa

Suplente: Marisa Diniz Gonçalves Machado

Representante da 29ª Superintendência Regional de Ensino

Titular: Aldo Oliveira Caixeta

Suplente: Eliane Pêgo Umezaki

Representante da Área Cultural do Município

Titular: Guilherme Rocha Chagas

Suplente: Gabriel Augusto Damascena

Representante da Associação Comercial e Industrial de Patrocínio

Titular: Edméa Regina Cardoso Marcene

Suplente: Lindalva Cândida Silva

Representante da OAB – 65ª Subseção de Patrocínio

Titular: Diego Vinícius Vieira

Suplente: Daniel Victor Costa

Representante da população patrocinesa com notório saber sobre a História de Patrocínio

Titular:

Suplente:

Convidados:

Lizina Nunes Machado